

	Mer 1	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
Les Rayons et les Ombres	16:30	19:45	16:00 19:45	16:00 19:45	15:50 19:35	16:00 19:40	16:30 19:50
Ceux qui comptent	16:45 21:00	16:25 18:35	16:10 18:20	16:15 18:25	16:00 21:00	14:00 18:25	16:15 21:05
Catli (Interdit -16ans)			20:30 VOSTF				
La grazia (VOST)		20:30	18:00			20:50	16:20
Rue Malaga	16:15	18:00 VOSTF	15:30	18:25	20:55 VOSTF	14:00	18:15 VOSTF
Alter Ego			14:00		13:50	16:25	19:00
Le Mystérieux regard du flamant rose <i>Fenêtre sur queer - Echange avec le journaliste Romain Burrel</i>					18:00 VOSTF		
Le Rêve américain		16:10		20:35	11:00		20:45
Le Crime du 3e étage	14:30	21:00	14:00	13:50	13:50	16:10	14:00
Compostelle <i>Sortie Nationale</i>	14:10 20:50	14:00 17:20	16:15 21:00	16:00 20:50	16:05 18:30	16:00 20:55	14:00 17:30
La maison des femmes		18:40			11:00	20:35	18:25
Projet dernière chance	20:15 VOSTF	20:20	20:30	14:10 17:15 VOSTF 20:20	14:10 17:15 20:15 VOSTF		20:20
Les Dimanches (VOST)		20:45	18:35		11:00	18:25	
Victor comme tout le monde			14:00	14:00	13:50	14:00	
La quadrature du spectre <i>Spectacle de Faber Rice</i>	18:30						
Une place pour Pierrot <i>Ciné seniors</i>							14:30
Walter Lapin <i>Suivi d'une chasse aux oeufs</i>					11:00		
Jumpers	16:00			14:00			
Le Goût des autres <i>Présentation par François</i>	20:30						
Super Mario Galaxy Le Film <i>Sortie Nationale</i>	14:00 18:40	18:15	18:30 20:45	14:00 16:15 18:30 20:45	14:00 16:15 18:30	18:40	20:40
Classe moyenne (Ciné seniors)							14:30
Connaiss. du Monde : NAMIBIE		14:30					



Z.A Porte Océane 3 - 56400 Auray

www.cinematihanok.bzh - 02 97 24 06 52

DU MERCREDI 1 AVRIL AU MARDI 7 AVRIL



Sortie Nationale

Sortie Nationale

MOINS DE 14 ANS **5,50€** .

TARIF REDUIT **7,50€** 14/17 ans, étudiants, demandeurs
d'emploi, AAH, carte cezam, adhérents MAL

PLEIN TARIF **9,50€** dès 18 ans

CE/locations salles/anniv/scolaires nous consulter

LE MERCREDI **6.50 €** pour tous, hors vacances
scolaires, jours fériés & séances spéciales DIMANCHE
MATIN **6.50 €** pour tous, toute l'année

Carte 10 places **65€** Validité des places: 6 mois - carte non nominative

Supplément 3D **1,50€** Location des lunettes



Les Rayons et les Ombres

03h19 | Drame, Histoire, France de Xavier Giannoli. Avec Jean Dujardin , Nastya Golubeva Carax .
Jean et Otto, un homme de presse français et un jeune francophile allemand, se battent pour la paix en Europe. La fille de Jean, Corinne, démarre une brillante carrière d’actrice de cinéma. Mais la guerre éclate et la France est occupée. Les deux amis ont un rôle majeur dans cette nouvelle France. Jean trouve la stature d’un grand patron de presse, ardent promoteur de la Collaboration avec l’occupant, Otto devient l’ambassadeur du Reich à Paris. Corinne, se trouve jetée dans la fosse aux lions...



Ceux qui comptent

01h40 | Comédie, Drame, France de Jean-Baptiste Léonetti. Avec Sandrine Kiberlain , Pierre Lottin .
Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte ses problèmes avec une désarmante joie de vivre. Elle campe avec ses 3 enfants à l'étage de l'hôtel de famille qui ne leur appartient plus, et non, ils ne sont pas pauvres, ils sont fauchés. C'est temporaire. Jean est un homme solitaire et taciturne qui a fini par enfouir son grand cœur sous des couches de pudeur et de résignation. Quand il arrive malgré lui dans cette famille hors norme, il va très vite devenir indispensable.



Çatli (Interdit -16ans)

02h01 | Drame, Crime, Biopic, Thriller, Policier, Turquie de Deniz Enyüksək. Avec Vedat ?nceefe , Eren Vürdem .
Çatli examine la vie d'Abdullah Çatli, qui a laissé une empreinte indélébile dans la mémoire politique et sociale de la Turquie. Le film se concentre sur la période qui a suivi le coup d'État de 1980, marquée par le départ de Çatli à l'étranger et ses années en Europe, tout en abordant le contexte politique de cette période, les relations qu'il a nouées et les tournants décisifs de sa vie dans une fiction cinématographique.



La grazia (VOST)

02h11 | Drame, Romance, Biographie, Italie de Paolo Sorrentino. Avec Toni Servillo , Anna Ferzetti .
Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé.



Rue Malaga

01h56 | Drame, Comédie, France de Maryam Touzani. Avec Carmen Maura , Marta Etura .
Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l’a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d’une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.



Alter Ego

01h44 | Comédie, France de Nicolas Charlet, Bruno Lavaine. Avec Laurent Lafitte , Olga Kurylenko .
Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.



Le Mystérieux regard du flamant rose Fenêtre sur queer - Echange avec le journaliste

Romain Burrel

01h44 | Drame, France de Diego Céspedes. Avec Tamara Cortés , Matías Catalán .
Début des années 1980, dans le désert chilien. Lidia, 11 ans, grandit au sein d'une famille flamboyante qui a trouvé refuge dans un cabaret, aux abords d'une ville minière. Quand une mystérieuse maladie mortelle commence à se propager, une rumeur affirme qu'elle se transmettrait par un simple regard. La communauté devient rapidement la cible des peurs et fantasmes collectifs. Dans ce western moderne, Lidia défend les siens.

Le Rêve américain

02h01 | Comédie, Drame, France de Anthony Marciano. Avec Jean-Pascal Zadi , Raphaël Quenard .
Personne n’aurait parié sur Jérémy, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu’il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d’anglais plus qu’approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA. Inspiré d'une histoire vraie, ce film raconte le parcours de deux outsiders qui, grâce à leur passion absolue pour le basket et leur amitié indéfectible, ont bravé tous les obstacles pour réaliser leur Rêve Américain.



Le Crime du 3e étage

01h44 | Comédie, Drame, Policier, Crime, Aventure, France de Rémi Bezançon. Avec Gilles Lellouche , Laetitia Casta .
Colette, professeur de cinéma spécialisée dans l'œuvre de Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ? Son mari, François, écrivain de romans historico-policiers un peu désuets, est d'abord sceptique face à l'obsession de Colette pour ce prétendu crime. Il se laisse cependant embarquer dans cette enquête rocambolesque, et, à mesure que les indices s'accroissent et que le mystère s'épaissit, ce couple ordinaire se transforme en duo de détectives hors pair. Alors, y a-t-il vraiment eu un crime au 3 e étage ?



Compostelle Sortie Nationale

01h53 | Drame, Comédie, France de Yann Samuell. Avec Alexandra Lamy , Julien Le Berre .
Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.



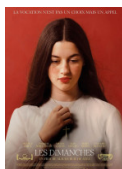
La maison des femmes

01h50 | Drame, France de Mélisa Godet. Avec Karin Viard , Laetitia Dosch .
À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



Projet dernière chance

02h35 | Science-Fiction, Aventure, Action, Etats-Unis de Phil Lord, Christopher Miller. Avec Ryan Gosling , James Ortiz .
Le professeur de sciences Ryland Grace se réveille à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre, sans aucun souvenir de qui il est ni de la façon dont il est arrivé là. À mesure que sa mémoire lui revient, il commence à découvrir sa mission : résoudre l'énigme d'une mystérieuse substance qui provoque l'extinction du Soleil. Il doit faire appel à ses connaissances scientifiques et ses idées peu orthodoxes pour sauver toute vie sur Terre mais une amitié inattendue pourrait signifier qu'il n'aura pas à accomplir cette tâche seul.



Les Dimanches (VOST)

01h58 | Drame, Familial, Espagne de Alauda Ruiz de Azúa. Avec Blanca Soroa , Patricia López Arnaiz .
Ainara, 17 ans, élève dans un lycée catholique, s’apprête à passer son bac et à choisir son futur parcours universitaire. A la surprise générale, cette brillante jeune fille annonce à sa famille qu’elle souhaite participer à une période d’intégration dans un couvent afin d’embrasser la vie de religieuse. La nouvelle prend tout le monde au dépourvu. Si le père semble se laisser convaincre par les aspirations de sa fille, pour Maite, la tante d'Ainara, cette vocation inattendue est la manifestation d’un mal plus profond ...



Victor comme tout le monde

01h29 | Drame, Comédie, France de Pascal Bonitzer. Avec Fabrice Luchini , Chiara Mastroianni .
Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu’il n’est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu’au jour où réapparaît sa fille, qu’il n’a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu’admirer ?



La quadrature du spectre Spectacle de Faber Rice

01h00 | , de . Avec .
« La Quadrature du Spectre » explore, avec humour et sincérité, le rapport à la différence à travers le prisme de l'autisme. L'histoire commence par le reflet d'un homme de 45 ans, partagé entre ce qu'il est, ce qu'il devrait être et ce qu'il rêve de devenir. De ce miroir naît un voyage intérieur, fait d'anecdotes drôles, parfois tendres, souvent percutantes, sur la quête de soi dans un monde normé. Entre stand?up et théâtre intime, le spectacle joue sur la dualité : celui qui cherche à "jouer le jeu social" contre celui qui révèle sa sensibilité brute. Cette tension permanente construit un spectacle à la fois drôle et touchant, qui invite à porter un autre regard sur la neurodiversité.